



PROYECTO EDUCATIVO
2021-2025

INDICE

1.INTRODUCCIÓN

2.INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

- 2.1Antecedentes generales de la institución
- 2.2Antecedentes específicos de la institución
- 2.4Organigrama

3.CONTEXTUALIZACIÓN

4.PRINCIPIOS DE LA INSTITUCIÓN

- 4.1Sello
- 4.2Misión
- 4.3Visión
- 4.4Valores
- 4.5Sentido institucional
- 4.6Principios pedagógicos
- 4.7Principios educativos
- 4.8Sustento teórico
 - 4.8.1Las influencias pedagógicas de Montessori
 - 4.8.2Inicios del método
- 4.9Tipo de currículo

5.OBJETIVOS

- 5.1Objetivos estratégicos pedagógicos
- 5.2Objetivos estratégicos con familia
- 5.3Objetivos estratégicos con la comunidad interna
- 5.4Objetivos estratégicos administrativos
- 5.5Objetivos estratégicos operacional

6.ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS

6.1Características físicas del ambiente preparado

6.2Características Psicológicas

6.3Áreas de trabajo

6.3.1Área de vida práctica

6.3.2Área sensorial

6.3.3Área matemáticas

6.3.4Área de ciencias

6.3.5Área de lenguaje

6.3.6Área de arte

6.PLANIFICACIÓN

7.EVALUACIÓN

7.1Seguimiento

8.CONCLUSIONES

INTRODUCCIÓN

El PEI es un documento que fundamenta las decisiones tanto pedagógicas, administrativas, operacionales, etc de acuerdo con ideales y fuentes de información desde diferentes autores, referentes curriculares y bibliografía nacional e internacional en la educación de la primera infancia.

El proyecto educativo Petiscopio Montessori tiene su referente en los principios de la doctora María Montessori, quien por muchos años se dedicó a observar el comportamiento de niños y niñas por lo que se considera una pedagogía científica, esto la llevó a diseñar e implementar un currículo centrado en el desarrollo integral con foco en la necesidad innata de aprender en libertad y en un ambiente preparado con adultos guías de este proceso.

El objetivo principal de este PEI es Desarrollar un proyecto educativo Montessori en educación inicial y hasta taller 1 (primero y segundo año básico) que cubra las necesidades de desarrollo integral en un ambiente enriquecido y preparado, respetando al niño y la niña en virtud del logro de la autonomía, autodisciplina y sentido de la responsabilidad y cumpliendo con los criterios del currículo nacional en la localidad de Placilla de Peñuelas.

En el presente proyecto se presentan una breve reseña histórica, los principios, el sello, misión, visión, tipo de currículo, los objetivos desde sus diferentes dimensiones, su evaluación y proyecciones o conclusiones que guiará el trabajo de un equipo pedagógico, administrativo y auxiliar en virtud del bienestar integral de niños y niñas.

INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

Antecedentes Generales de la Institución

Nombre del centro educativo: PETISCOPIO MONTESSORI

Dirección Calle Los Descubridores N°1006. Villa Los Fundadores de Curauma

Sostenedora: Sandra Navarro Vásquez

Actividad: Educadora de Párvulos

Representante Legal: Héctor Chacón Estuardo

Teléfono: 32-2968346 / 953344335

Correo: contacto@petiscopiomontessori.cl

Antecedentes específicos de la Institución:

Empadronamiento

Niveles educativos: Salón 1 entre 6 meses a 1 año

Salón 2 entre 1 a 3 años

Salón 3 entre 3 a 6 años

Salón 4 entre 3 a 6 años

Taller 1 entre 6 a 9 años

Total de matrícula autorizada: 100 niños y niñas

Personal: 1 directora

5 educadoras de párvulos

8 técnicos en ed. parvularia

1 manipuladora de alimentos

1 auxiliar de aseo

Horarios de atención: lunes a viernes de 7:30 a 19:3

ORGANIGRAMA PETISCOPIO MONTESSORI



CONTEXTUALIZACIÓN

La Comunidad de Placilla de Peñuelas ha tenido una creciente población debido a la gran expansión inmobiliaria en los últimos 20 años llegando aproximadamente a 70.000 personas. Esto ha generado que muchas parejas jóvenes reconozcan esta zona como un lugar tranquilo, seguro y en donde proyectan, además, la conformación de sus familias. Lo anterior ha llevado al crecimiento de la población infantil lo que genera una necesidad de centros educativos para atender su derecho a la educación debido a que existen 12 jardines infantiles particulares, 3 jardines gratuitos, 2 escuelas municipales, 6 colegios subvencionados, 4 colegios particulares pagados y 4 escuelas de lenguaje los que ofrecen una metodología convencional en Educación y que no son suficientes para esta creciente población y los cuales muchos de ellos no cumplen con las necesidades educativas y sociales actuales.

La situación de pandemia que se vive actualmente ha llevado a las personas a reflexionar en los diferentes ámbitos de la vida: social, económico, laboral, familiar, educativo, etc. y esto ha generado que muchas familias se replanteen la forma que quieren educar a sus hijos e hijas debido a que se han dado cuenta que la educación tradicional en la nueva modalidad online sólo responde a las necesidades de conocimiento y contenidos más que en el ser integral y el ser persona.

A partir de esta información es que nace la idea de implementar un modelo educativo que cubra las necesidades no sólo de atención y conocimiento sino además de desarrollo integral. Desde esta perspectiva la modalidad Montessori cumple con principios en donde se prioriza un ambiente enriquecido tanto desde la presencialidad física como en modalidad online cuyo foco sea el desarrollo integral de niños y niñas a través el respeto a su persona para desarrollar su autonomía, su autodisciplina y el sentido de la responsabilidad.

PRINCIPIOS DE LA INSTITUCIÓN

Sello: Currículo Montessori
Medio ambiental

Misión

Somos una comunidad educativa que entrega educación integral y de calidad a niños y niñas en su etapa inicial de acuerdo con sus características individuales y únicas respetando sus procesos de concentración para construir de manera natural su propio aprendizaje en un ambiente preparado que le permita desarrollar la libertad en la elección de su trabajo promoviendo el respeto y la colaboración con el otro y hacia su medio ambiente, todo ello sustentado en el método Montessori y por ende con los principios pedagógicos que ella profesa.

Visión

Ser una institución educativa que entrega una educación integral que ofrece la alternativa de desarrollar una comunidad con opinión y respeto por el otro y el medio ambiente que lo rodea.

Valores

Respeto: Como el valor de considerar a las personas y cosas desde su propia individualidad con sus características y en la diversidad que cada uno tiene.

Libertad: Como la capacidad de elección a partir de sus propios intereses y necesidades sin la intervención de otros.

Autonomía: Como la habilidad de desenvolverse en su medio natural, social y cultural sin la ayuda cercana de otra persona y hacer algo por sí mismos.

Colaboración: Como el potencial de trabajar con otros con la finalidad de conseguir objetivos en común.

Autodisciplina: Como la posibilidad de seguir normas sociales a partir de su propia voluntad y convicción.

Dignidad: considerado como el respeto irrestricto a la esencia del niño como persona.

Sentido institucional: Petiscopio Montessori es un centro educativo de currículo Montessori cuyo eje principal es el desarrollo integral del niño y niña a través de su capacidad de libre elección en un ambiente preparado con un profesional altamente capacitado en la metodología. Además, tenemos un sello medio ambiental que permita al niño, niña y sus familias reconocer y respetar el ambiente que nos rodea generando el vínculo

Principios pedagógicos: El Método Montessori, conlleva una serie de principios pedagógicos aplicables a la vida de toda persona, entre ellos hay consideraciones relevantes que los salones de nuestro Petiscopio Montessori se visualizan:

La capacidad de libre elección

La repetición del ejercicio

El sentido de la dignidad personal de los niños

Sin premios ni castigos

Aprovechar la tendencia al orden de los niños y niñas

El silencio

Respetar los ritmos

El surgimiento de la autodisciplina

Principios educativos: La Dra. María Montessori relevó 4 principios pedagógicos en su método: Libertad, disciplina, autoactividad y autonomía desarrollados en los valores.

Sustento Teórico

Nuestro proyecto educativo nace de la metodología Montessori. La doctora María Montessori nació el 31 de agosto de 1870 en Chiaravalle, Ancona, Italia. Sus padres fueron el militar Alessandro Montessori y Renilde Stoppani, una mujer piadosa. Cuando María tenía doce años, la familia se trasladó a Roma.

Aparecían los primeros autos con motor de gasolina, se iniciaba la construcción de la torre Eiffel en París y se había descubierto el bacilo de la tuberculosis. Montessori continuaba estudiando y a pesar de su interés por las Matemáticas e ignorando la recomendación de su padre de convertirse en maestra, decidió estudiar medicina, una profesión inusual para una mujer de esa época, por lo que se le negó el ingreso a la universidad (su padre también se opuso a esta idea).

Dicen que ella permanecía fuera de las aulas, tomando notas a través de las ventanas, hasta que finalmente logró ser admitida, aunque tenía que hacer las disecciones de cadáveres por las noches, separada de sus compañeros. Cuando ellos la hacían blanco de burlas y bromas, Montessori respondía diciendo: “Soplen, soplen, así subiré más alto”.

Mientras Freud desarrollaba la teoría del Psicoanálisis, se descubrían los rayos X y los hermanos Lumière hacían las primeras proyecciones de cine, María Montessori se convirtió en 1896 en una de las primeras mujeres italianas que recibió el título como médico, en una ceremonia donde pronunció el discurso en nombre de los estudiantes y fue muy aplaudida.

Las influencias pedagógicas de Montessori

“Después de estudiar los métodos de uso en Europa, concluí mis experimentos con los deficientes de Roma y les enseñé a través de dos años. Seguí el libro de Séguin y también obtuve mucha ayuda de los notables experimentos de Itard. Guiada por los trabajos de estos dos hombres, manufacturé gran cantidad de material didáctico... Yo misma noté sorprendentes resultados, a través de su aplicación... Habiendo justificado a través de la completa experiencia actual, mi fe en el método de Séguin, me retiré del trabajo activo entre deficientes y empecé a estudiar más trabajos de Itard y Séguin. Traduje y copié a mano los trabajos de estos hombres, de principio hasta el final. Escogí hacerlos a mano para tener tiempo de pensar el sentido de cada palabra y leer, en verdad, el espíritu del autor”
(Montessori, La Scoperta del bambino, 1981)

Inicios del método

El 6 de enero de 1907, se abrió la primera Casa de los Niños: “Eran como un grupo de niños salvajes. No habían sido encontrados, como el salvaje de Aveyron, en un bosque, entre animales, sino en una selva de gente perdida, más allá de los confines de la sociedad civil”, cuenta la propia Montessori.

(Montessori, La Scoperta del bambino, 1981)

Los resultados de las experiencias en esta primera Casa de los Niños, fueron tan favorables que la fama de Montessori se extendió por todo el país y por el extranjero.

Dos años más tarde, se abrió la primera Casa de los Niños en Milán, dirigida por Ana Wacclienni.

A partir de 1913, viajó a varias partes del Mundo dictando conferencias, fundando Escuelas Montessori, organizando Cursos de Guía y celebrando congresos.

Tipo de currículo

Petiscopio Montessori es una institución educativa con un currículo Montessori el cual se fundamenta en dos conceptos claves que son: periodos sensibles y mente absorbente: La doctora María Montessori indica que el desarrollo del niño y de la niña y su adaptación al medio que lo rodea se da bajo estas dos premisas.

En los primeros 6 años de vida, el niño y niña absorbe inconscientemente todo lo que está a su alrededor lo que le permite formar su estructura psíquica y su carácter con el que vivirá toda su vida. Cuando el niño y la niña se contacta con el medio y con otros va generando conexiones neuronales que le permite ir construyendo su propio aprendizaje a través de la experiencia directa con el medio ambiente, esto implica asimilar con su propia vida todas las experiencias lo que la doctora Montessori llama como la “Mente Absorbente”. Esta mente funciona de manera inconsciente durante los primeros 3 años de vida con todo lo que le sucede a su alrededor sea positivo o negativo ya que este periodo el niño o la niña no elige lo que tomará del ambiente puesto que es un proceso inconsciente y definirá su historia personal. Es así como toma gran importancia un ambiente preparado y que satisfaga las necesidades de cada uno(a) con guías preparadas y responsables de los procesos individuales, esto debido a que durante el desarrollo psíquico es guiado por sensibilidades interiores que le lleven a tomar entre una multitud de estímulos aquellos que necesita, estos periodos son: orden, refinamiento sensorial, lenguaje y movimiento.

Todo lo anterior se asocia a la necesidad de que los niños y niñas deben ser respetados y valorados como seres individuales, únicos y sociales con sus características y condiciones propias, a respetar su individualidad. Esto significa aceptar que el otro puede actuar y puede pensar de manera autónoma y se merece un trato digno. Lo mismo pasa con los niños y niñas, como adultos no se debe pensar que debemos “dominar” a los niños porque deben obedecer o porque somos superiores, es necesario considerar la opinión de ellos y que son sensibles a la forma en que nos comuniquemos, comprender la importancia de respetar su individualidad, por lo tanto respetar su sentimiento profundo de dignidad y como adultos tomarlos en cuenta , mostrarle la forma de hacer las cosas por ellos mismos les devuelve la dignidad y los hace sentirse seguros y les permite que actúen de manera autónoma para adaptarse y desenvolverse de manera auténtica, espontánea y sincera. Si a los niños y niñas se les respeta, se reconoce su dignidad ellos y ellas podrán desarrollar sus potencialidades de manera íntegra favoreciendo la motivación, una buena actitud y la disposición para socializar y trabajar de manera colaborativa, así desarrollarán una relación armoniosa con el medio que los rodea sentirán su necesidad de pertenecer y desarrollar cualidades como el respeto, la responsabilidad, amor por el orden y el silencio.

La filosofía Montessori se fundamenta en respetar la naturalidad, la espontaneidad y la libertad en un ambiente preparado donde se reconocen sus cualidades y en donde se siente seguro, donde el adulto le hace ver que el error es parte de la vida y que puede equivocarse y corregir sus trabajos.

El rol del adulto en este proceso es ser un guía, un nexo entre el niño, la niña y el ambiente preparado acompañando su desarrollo individual y grupal y despertando su interés hacia el trabajo entregando confianza, aceptación, seguridad y respeto así mismo, mantiene límites en el ambiente diferenciando la libertad de la permisividad, importante no interrumpirlo en su esfuerzo asistiéndolo u observándolo. Sus funciones básicamente son dos:

- Vigilar al grupo en una visión de resguardo de sus requerimientos individuales.
- Guiar de manera individual presentándoles el material, mostrando cómo utilizarlo, concientizando sus movimientos y sus puntos de interés para la repetición de sus acciones.

Además, existen dos fases en el trabajo de la guía:

Una fase activa: Cuando la guía pone en contacto a niños y niñas con el material del ambiente preparado

Una fase pasiva: Cuando los niños y niñas han adquirido la concentración y su papel principal es observar manteniendo la mente en el aquí y ahora.

El adulto debe prepararse para ello, en primer lugar, desarrollar la habilidad de permanecer en silencio estando pasivo, así el espíritu del niño y la niña se puede expresar libremente. Primera Preparación: Técnica: Debe conocer el uso del material de manera precisa para presentarlo a los niños y niñas. Debe conocer las características del niño con el que está trabajando. Realizar las actividades con análisis de movimiento y economía de los mismos para lograr una presentación con movimientos precisos y armoniosos.

Segunda Preparación: Científica: Desarrollar habilidades para la observación objetiva, teniendo en cuenta que el niño es un ser nuevo cada día (sin juicios ni etiquetas). Aprender a observar para identificar las necesidades e intereses de cada niño y niña.

Tercera Preparación: Espiritual: Realizar un trabajo introspectivo que permita el estudio de uno mismo para descubrir y aceptar los defectos que pueden interponerse en el desarrollo de su trabajo. Vencer el orgullo y el enojo, pues son las barreras que pueden impedir una buena relación entre el guía y el niño. El enojo es el defecto principal el cual se esconde bajo el orgullo, simulando y exigiendo un respeto. La preparación exigida de la guía es un examen de sí misma, en donde renuncia al enojo y al orgullo. Siendo la humildad y la caridad los puntos indispensables para que haya un equilibrio emocional, siempre recordando que su misión es educar ayudando siempre al niño.

OBJETIVOS

El objetivo principal de este PEI es Desarrollar un proyecto educativo Montessori en educación inicial y hasta taller 1 (primero y segundo año básico) que cubra las necesidades de desarrollo integral en un ambiente enriquecido y preparado, respetando al niño y la niña en virtud del logro de la autonomía, autodisciplina y sentido de la responsabilidad y cumpliendo con los criterios del currículo nacional en la localidad de Placilla de Peñuelas.

Objetivos estratégicos pedagógicos

Favorecer el desarrollo integral de niños y niñas a través de la organización de un ambiente preparado, el cual debe ser enriquecido por la observación permanente de las Guías.

Favorecer el desarrollo de la autonomía a través de la libre elección y los principios pedagógicos que sustentan la modalidad Montessori

Propiciar ambientes enriquecidos y preparados para que el niño y niña autoconstruya su aprendizaje

Objetivos estratégicos con familia

Propiciar espacios de conocimiento de la modalidad Montessori

Generar trabajo colaborativo entre la labor del centro educativo y de la familia para dar continuidad al proyecto educativo

Desarrollar procedimientos de base para comunicarse con la familia en diferentes instancias: entrevistas, informaciones, reuniones, etc.

Objetivos estratégicos con la comunidad interna

Desarrollar una comunidad de profesionales para dar a conocer, comprender y aplicar el proyecto educativo

Concientizar sobre la importancia del rol docente dentro de la modalidad Montessori para desarrollar ambientes pertinentes y preparados.

Reconocer el método Montessori como un eje fundamental del trabajo tanto individual como del grupo de profesionales.

Objetivos estratégicos con la comunidad externa

Dar a conocer el proyecto educativo a la comunidad para que sea un espacio abierto a la comunidad

Desarrollar una vinculación con el medio de manera bidireccional para generar redes de apoyo que colaboren en la consecución de los objetivos del proyecto educativo.

Objetivos estratégicos administrativos

Organizar el equipo educativo a través de la socialización de la descripción de sus cargos con la finalidad de resguardar el modelo educativo

Desarrollar protocolos y procedimientos de acción para resguardar el bienestar integral de niños y niñas.

Incorporar protocolos y procedimientos de acción para mantener una relación fluida con la comunidad educativa

Socializar protocolos y procedimientos de acción en resguardar el bienestar integral de niños y niñas y para mantener una relación fluida con toda la comunidad educativa.

Objetivos estratégicos operacionales

Desarrollar instancias de orientación oportuna y pertinente hacia la comunidad educativa en virtud de reconocer la modalidad curricular.

Generar reuniones de trabajo colaborativo hacia la mejora continua de los procesos y en el cumplimiento de la misión institucional

Potenciar la participación de la familia en las diferentes actividades organizadas en el centro educativo

ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS

El Centro educativo Petiscopio Montessori al fundamentarse en la filosofía de la doctora María Montessori se compromete a generar espacios propicios amplios y adecuados a la organización por áreas. El ambiente preparado permite el desarrollo de la actividad espontánea en los niños. El adulto prepara actividades que están de acuerdo con el desarrollo y la cultura del niño, es un espacio en dónde el niño puede actuar en libertad y revelar sus necesidades y aptitudes.

Características Físicas del Ambiente Preparado

- Es un lugar protegido y seguro, donde todos los niños y las niñas pueden moverse cómoda y libremente; con espacio suficiente para todos.
- Es un espacio bien iluminado y ventilado, con ventanas a la altura de los niños, para que puedan ver el exterior.
- Es un lugar estético, con colores claros y agradables, las paredes decoradas con ilustraciones y cuadros reales a la altura de los niños.
- Limpio
- Ordenado
- Construcción octagonal, esto permite aprovechar las esquinas en el acomodo del material y favorecer que el adulto tenga una visión de todo el espacio desde cualquier punto.
- Conformado por elementos y objetos naturales, así como plantas y animales, cuyo cuidado fomenta la responsabilidad en el niño. El énfasis en la naturaleza y la realidad es esencial.

Características Psicológicas

Espacio que reconoce las potencialidades de los niños, el amor que sienten hacia el trabajo y hacia el orden.

Espacio que promueve la independencia, la libre elección, el control del error y una estructura para que los niños se sientan seguros y puedan expresarse.

Se ofrecen actividades con propósito e interesantes.

Un solo ejemplar de cada material, fomenta la paciencia, la inhibición de los propios impulsos y la tolerancia.

ÁREAS DE TRABAJO

Área de Vida Práctica:

Los ejercicios de Vida Práctica que se ofrecen en el ambiente (3 a 6 años), se preparan con objetos que reflejan la cultura del lugar, para que los niños realicen actividades cotidianas como lavar, barrer, limpiar, preparar alimentos, entre otras. Esta área de trabajo puede complementarse con actividades en el jardín, como cuidar de un pequeño huerto.

Además de promover el cuidado del ambiente, entre los propósitos principales está la adquisición de la independencia física, ya que los niños también aprenden a vestirse, abrocharse los zapatos, peinarse y lavarse las manos.

La oportunidad de establecer secuencias y completar las tareas desde el principio hasta el final, la disposición de los ejercicios en el orden de dificultad en los estantes y el hecho de que los objetos de una misma actividad comparten el mismo color, son ayudas para que el niño desarrolle un orden mental, que se reflejará más adelante en el entendimiento de las Matemáticas.

Esta área también ofrece muchas oportunidades para que el niño se prepare de manera indirecta para adquisiciones posteriores; por ejemplo: asimila la dirección de la escritura al lavar una mesa, una ventana o una pizarra, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha; ejercita la soltura de la muñeca al realizar movimientos circulares mientras enjabona los platos y la prensión de pinza necesaria para sostener el instrumento de escritura, cada vez que maneja con precisión un objeto usando los dedos índice, medio y pulgar, como lo hace al pasar granos con una cuchara de un recipiente a otro.

Área Sensorial:

Al iniciar su proceso de conocimiento del medio que le rodea, el niño y la niña utiliza la exploración a través de los sentidos, la doctora Montessori explica la importancia de la utilización de la mano como la conexión entre el exterior y el cerebro

Esta área permite perfeccionar los sentidos de los niños, haciendo que sienten las bases para luego trabajar el lenguaje y las matemáticas.

Es un área que se puede comenzar a trabajar desde que son bebés, algunos ejemplos de materiales de esta área son: Torre Rosa, Escalera café, barras rojas, cuerpos geométricos, tablas de colores entre muchos otros.

Área de Matemáticas:

La Dra. Montessori se dio cuenta de la importancia que toman todos los sentidos para el aprendizaje: especial relevancia cobra esta área y se entiende desde el punto que ella primero estudió ingeniería y luego medicina

Recibimos la información a través de los sentidos, de todos. Y éstos la recogen y la archivan en nuestra mente. Esta área permite al niño-a manipular diversos materiales que le permiten ir entendiendo progresivamente el concepto de número, de ver, el sistema decimal y numérico, las operaciones aritméticas, no desde la repetición, sino desde la visualización de cómo se producen.

Área de Ciencias:

En esta área es posible ver algunas actividades que se realizan a partir de los tres años y permite a los niños canalizar su asombro innato por la naturaleza, para respetarla en sus diferentes manifestaciones. En el enfoque Montessori, el estudio de las ciencias, se relaciona con otras áreas del conocimiento, porque promueve un trabajo transversal, al mismo tiempo que cultiva la admiración y el respeto por el planeta y sus habitantes.

Área de Lenguaje:

En Montessori esta área también es manipulativa. Además, comenzamos a adquirirla de forma sensorial. Los niños realizan actividades que van de las más concretas a las más abstractas. El proceso de la **lectura** se suele dar antes que la **escritura**. La parte de **comunicación** se trabaja desde todas las áreas.

Los niños experimentan con el dedo índice y medio de forma sensorial para conocer las letras. Después sustituimos el dedo por el lápiz.

El niño aprende la forma, el sonido y las letras de forma independiente, gracias a los materiales para esta área.

Área de Arte:

Uno de los objetivos de esta área es satisfacer la necesidad espontánea del niño de expresarse a través de diferentes técnicas tales como pintura, música, teatro, danza y manualidades. Otros propósitos:

Desarrollo de sus habilidades (coordinación óculo-manual, Motricidad Fina)

Organización de la mente (creatividad, capacidad de concentración, liberación de las emociones, organización espacial).

La creatividad, facultad perceptiva, instrumentos y técnicas de expresión, dominio material, cultivar la experiencia de la sensibilidad y apreciación.

PLANIFICACIÓN

La planificación se define como la organización de todos los elementos asociados al proceso de aprendizaje de las y los estudiantes. Petiscopio Montessori se caracteriza por tener una modalidad curricular Montessori, sin embargo, los objetivos de aprendizaje se desprenden del referente curricular nacional Bases Curriculares de la Educación Parvularia del año 2018, los que se encuentran en total concordancia con la metodología.

Las planificaciones se realizan de manera semanal considerando como criterio principal el avance tanto individual como grupal de los niños y niñas el que quedará explícito a través de un cuaderno por cada salón.

EVALUACIÓN

La evaluación se sustenta principalmente en la observación científica, la Dra. Montessori en sus textos, explicita con detalle cómo ella observaba detenidamente a cada niño, para luego ir interpretando y preparando el ambiente para dar a cada niño-a lo que su desarrollo le requiere.

El registro de estas observaciones, tanto del proceso cómo desarrolla los materiales, así como se va revelando su propia naturaleza, son los insumos necesarios que el Guía debe registrar detenidamente, para poder finalmente establecer un juicio profesional del proceso de cada uno.

Por lo tanto, se anotará diariamente las observaciones realizadas al trabajo de cada niño de manera individual y grupal en un cuaderno específico para ello.

En primer lugar, se realizará entre los meses de marzo y abril una evaluación diagnóstica cualitativa en donde se describirán las conductas de niños y niñas durante su período de adaptación al centro educativo. El resultado de esta evaluación se dará a conocer en una entrevista personal con cada padre, madre y/o apoderado para describir las estrategias que se realizarán en el centro educativo y las recomendaciones de apoyo en el hogar.

En segundo lugar, se entregarán dos informes individuales uno al término del primer semestre en el mes de julio y un segundo informe al finalizar el año en el mes de diciembre, ambos informes tienen características cualitativas y se hará entrega de ellos en las reuniones de apoderados(as), no obstante lo anterior, se puede concertar una entrevista si la guía o el padre, madre y/o apoderado lo requiere.

SEGUIMIENTO

El seguimiento de cada niño o niña se realiza de manera diaria y semanal en un cuaderno de bitácoras donde se van anotando las conductas que presentan los niños ante sus trabajos de elección individual, trabajos en la línea y trabajos grupales, esto servirá de insumo para la toma de decisiones respecto a la organización del ambiente.

Por ello y tal como se mencionó en el apartado anterior se realizarán tres evaluaciones durante el año: Diagnóstica, de proceso y final.

PADRES, MADRES Y APODERADOS

Petiscopio Montessori asume a la familia como primer agente educador, por lo tanto, reconoce su importancia como ente colaborador en el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas es por eso que se realizarán al menos dos entrevistas durante el año de la familia con la profesional a cargo del nivel.

Además, se realizará en el mes de febrero una reunión de inducción, en el mes de marzo una reunión de inicio de año y luego reuniones bimensuales (mayo, julio, septiembre, noviembre) todo ello para entregar información del grupo en general y capacitar al grupo en la metodología de tal manera de entregar recomendaciones para el apoyo del trabajo en el hogar.

No obstante lo anterior si tanto la profesional del salón como los apoderados(as) de este requieren de una reunión extraordinaria esta se puede llevar a cabo en común acuerdo y en las fechas que estipulen conveniente.

CONCLUSIONES

El proyecto educativo institucional Petiscopio Montessori nace de la idea de entregar al sector de Placilla de Peñuelas una pedagogía basada en la filosofía de la doctora María Montessori y se fundamenta en respetar la naturalidad, la espontaneidad y la libertad en un ambiente preparado donde se reconoce en los niños y niñas sus cualidades y en donde se siente seguro, donde el adulto le hace ver que el error es parte de la vida y que puede equivocarse y corregir sus trabajos

El objetivo principal de este PEI es Desarrollar un proyecto educativo Montessori en educación inicial y hasta taller 1 (primero y segundo año básico) que cubra las necesidades de desarrollo integral en un ambiente enriquecido y preparado, respetando al niño y la niña en virtud del logro de la autonomía, autodisciplina y sentido de la responsabilidad y cumpliendo con los criterios del currículo nacional en la localidad de Placilla de Peñuelas.

Esto requiere además del compromiso de las profesionales a cargo y de las familias que creen y son parte de este proyecto educativo.